
DANIEL ZDRAHAL SERRANO

PROFIL

Geboren am: 18.04 1983

Muttersprache: Deutsch & Spanisch

Beruf: Musiker & Komponist

Staatsbürgerschaft: Österreich

BERUFSERFAHRUNG ALS LEHRER

2006-2015

2011-2015 Privatunterricht für Flamenco-Gitarre, sowie Leiter diverser Kurse

und Workshops für Gesang und Tanzbegleitung

u.a. mit Künstlern wie Cristina Lopez & Eduardo Hidalgo (Spanien)

2010-2011: tätig als Lehrer für Flamenco-Gitarre in Sevilla

2007-2010: Privatunterricht für Flamenco-Gitarre, sowie Leiter diverser Kurse

und Workshops für Gesang und Tanzbegleitung

2006-2007: tätig als Lehrer für Flamenco-Gitarre in Barcelona

WICHTIGE KONZERTE

Lalish Theaterlabor, Theater des Augenblicks, Theater am Spittelberg, Theater am Nestroyhof, Berliner Festspiele, Österreichisches Theatermuseum Wien, Wiener Hofburg, Flamenco-Festival Bratislava, Benefiz-Veranstaltung für SOS Mitmensch im Künstlerraum Ringstraßen-Galerien, Abend der Kulturen in der Votivkirche, Ost-Club Wien, Aktionsradius Wien, Kulturraum Neruda, Theatersaal Hietzing, Amtshaus Meidling, Amtshaus Hietzing, Sargfabrik Wien, Pavellón de Marruecos La Cartuja (Sevilla), Feria de St.Perpetua (Barcelona),

SCHUL-/HOCHSCHULBILDUNG

2010-2011: Fundación Cristina Heeren in Sevilla

Ausbildung in Gesangbegleitung, Tanzbegleitung & Geschichte

2009-2010: Kurse bei Gitarrist und Sänger Paco Contreras aka. Niño de Elche

2004-2007: Conservatorio del Liceo Barcelona

Ausbildung in Konzertfach, Harmonielehre & Geschichte

bei Manuel Granados & Maria Jesus Castro

2002-2004: Klassische Ausbildung in der Musikschule D'Orsaygasse bei Francis Montocchio

2000-2002: Unterricht bei diversen Gitarristen, sowohl in Flamenco als auch in Klassik

WEITERE QUALIFIKATIONEN

2010-2011: Tanzbegleitung in der Schule von Juan Matos (Sevilla)

2007-1010: Tanzbegleitung in der Akademia Flamenca (Wien)

2005-2007: Tanzbegleitung in der Schule von Paca Garcia (Barcelona)

STIPENDIEN

2011: Fundacion tres culturas del mediterraneo

Junta de Andalucia (Sevilla)